



GOLDMEISTER(D) –Swing trifft deutschen HipHop • Deutschland

«Willkommen in den Zwanzigern, wir sippen den Moonshine» heisst die einladende Passage aus dem neuen Album von **GOLDMEISTER**, welches am 14. August 2020 bei Schallkunst/Electrola erscheinen wird. Chris Dunker und Phil Ohleyer von **GOLDMEISTER** laden ein Jahrhundert nach den glorreichen 20iger erneut zu diesem Jahrzehnt ein.

Das Duo **GOLDMEISTER** bleibt auch bei ihrem zweiten Album «Willkommen in den Zwanzigern!» bei Altbewährtem: einem Mix aus deutschem Hip-Hop-Texten und dem Jazz der 20iger Jahre. Doch etwas ist neu: Nachdem **GOLDMEISTER** es sich bei ihrem ersten Album zur Aufgabe gemacht hatten, Songs wie «Sie ist weg» von den Fanta 4 oder «Dickes B» von Seeed neue Melodien zu geben und somit eine Neuinterpretation der Leder zu schaffen, sind jetzt sieben der 12 Songs auf dem neuen Album von **GOLDMEISTER** selbst geschrieben. Wichtig ist den beiden vor allem die Themenauswahl. «Wir sind einfach ziemlich humorvolle Typen, die sich selbst nicht zu ernst nehmen. Gerade deswegen steckt in unseren eigenen Texten auch eine Extraportion Ironie. Wir wollen, dass die Menschen mit unserer Musik Spass haben und sie mitreissen, zu lachen, zu tanzen und sich gut zu fühlen», erzählt Phil.

So nehmen sich **GOLDMEISTER** mit ihrer ersten Single «Hipster» die Hipsterszene in Berlin vor oder philosophieren in «Bitte nicht stören» über die Dinge, die ein Mann von einer Frau nicht hören möchte. «Alles ist natürlich mit einem Augenzwinkern gemeint», betont Chris Dunker mit einem verschmitzten Lächeln. Eine richtige Hommage an die Goldenen Zwanziger in die goldene Zeit katapultiert. Zwei der neuen Lieder «Am Morgen danach» und «Gier» erinnern an die rauchige Swing-Zeit mit einem Whisky-Glas in der Hand. Phil und Chris ergänzen grinsend: «Wir wollen mit dem neuen Album unsere grosse musikalische Bandbreite zeigen. Wir können auch Swing».

Das zweite Album von **GOLDMEISTER** ist ein hundertjähriges Jubiläumsalbum und läutet die 2020iger Jahre ein. Das Duo stellt mit ihrem Album die Frage «Wie würden die 20iger Jahre 100 Jahre später klingen?». Die Antwort geben **GOLDMEISTER** mit «Willkommen in den Zwanzigern!».



Booking:

STARGEBER management + booking

Astrid van der Haegen: +41 79 549 79 68 | astrid@stargeber.com